

Burka Boogie Woogie

Intro

⁷ Text und Musik: Pigor
E A

1 =150

Mit mei-ner

6 A⁶ A

Bu- mei-ner Bu- mei-ner Bur- ka zieh ich durch die Stadt Da- mit der

10 A⁶ E E⁷

Bu-der Bu-der Bu-der Bu-der Bun- des- bür- ger was zu ku- cken hat Un- ter mei-nem

14 ⁷Hm F# Hm F# Hm F# Hm F#

Tuch und dem lang- en Hemd wirk ich auf den Bun- des- bür- ger fremd und weil kei- ner

18 ⁷Hm Hm ^{7b5}Hm E

weiß wie er sich ver- hal- ten soll re- a- gier- en al- le schön ver- klemmt Mit mei- ner

B ⁶A A

22 Bu- mei- ner Bu- mei- ner Bur- ka sieht mir nie- mand an un- ter mei- ner

⁶A ⁷A D

26 Bur- ka steckt ein aus- ge- wach- se- ner Mann! Und in der

30 D_m^6 A^6 $F^\sharp^7$

Knei- pe be- stell ich mir und der Da- me ne- ben mir ein Bier un- ter mei- ner

34 H_m^7 E E^7

Bur- ka bin und bleib ich Ka- va- lier_

38 C $B^\flat^7$ A^6

Bur- ka Boo- gie Woo- gie

42 $B^\flat^7$ A^6

Bur- ka Boo- gie Woo- gie

46 C^9 H^9

Bur- ka Ta- bu? Bur- ka Ta- bu?

50 D^9 E E^7

Ist die Bur- ka für Boys und Bu- ben ta- bu ta- bu ta- bu? Mit mei- ner

54 A A^6 A

Bur- ka geh ich in die Stadt zu je- dem Wahl- kampf- stand Und stel- le

58 A^6 E E^7

fest mit dem Bur- ka- test wer ist to- le- rant? Ich geh so-

62 ⁷Hm F# Hm F# Hm F# Hm F#

gar zur C D U stel- le mich hin und ma- che: "Buh!" Und hol zum

66 ⁷Hm ^{7b5}Hm E

Ab- schied aus mei- ner Bur- ka für den Kan- di- da- ten ein Des- sous Un- ter mei- ner

B 70 ⁶A A

Bur- ka fühl ich mich be- hag- lich und zu- haus Un- ter mei- ner

74 ⁶A ⁷A D

Bur- ka streck ich den an- dern ein- fach die Zun- ge raus Und

78 D_m^6 A^6 $F^\sharp^7$

wenn's mich manch- mal packt bin ich un-ter mei-ner Bur- ka split- ter- nackt Die

82 H_m^7 E E^7

öf- fent- li- che Nackt- heit ist un- ter mei- ner Bur- ka echt kein Akt!

86 C $B^\flat^7$ A^6

Bur- ka Boo-gie Woo- gie

90 $B^\flat^7$ A^6

Bur- ka Boo- gie Woo- gie

Pianisten Tanzsolo

94 $C^{\#9}$ H^{b9}

Solo!

98 D^9 E E^7

A A^6 A

Bur- ka Boo- gie Woo- gie mit den Bur- ka Boys ist so gei- il

106 A^6 E E^7

Tra- ves- tie im o- ri- en- tal style Un- ter mei- ner

110 Hm⁷ F# Hm F# Hm F# Hm F#

Bur- ka bin ich sou- ve- rän und es sieht nie- mand wenn ich gähn'

114 Hm⁷ Hm^{7b5} E

Un- term mei- ner Bur- ka bin ich Ka- pi- tän Mit mei- nen

Coda

118 A⁶ A

Bur- ka Boo- gie Boo- gie Woo- gie Bur- ka Boys ziehn wir durch die Welt ob-

122 A⁶ A⁷ F#⁷

wohl man uns man- cher- orts für ver- schro- ben hält Doch es

126 Hm⁷ F# Hm F# Hm F# Hm F#

geht um Tra- ves- tie und um das Recht auf Blas- phe- mie und um die

130 E A⁶ F#⁷

Frei- heit der Cho- re- o- gra- phie Die

134 Hm⁷ E A⁶ B^b13

Frei- heit der Cho- re- o- gra- phie

138 A B^b13 A A^{6/11}

Bur- ka!