

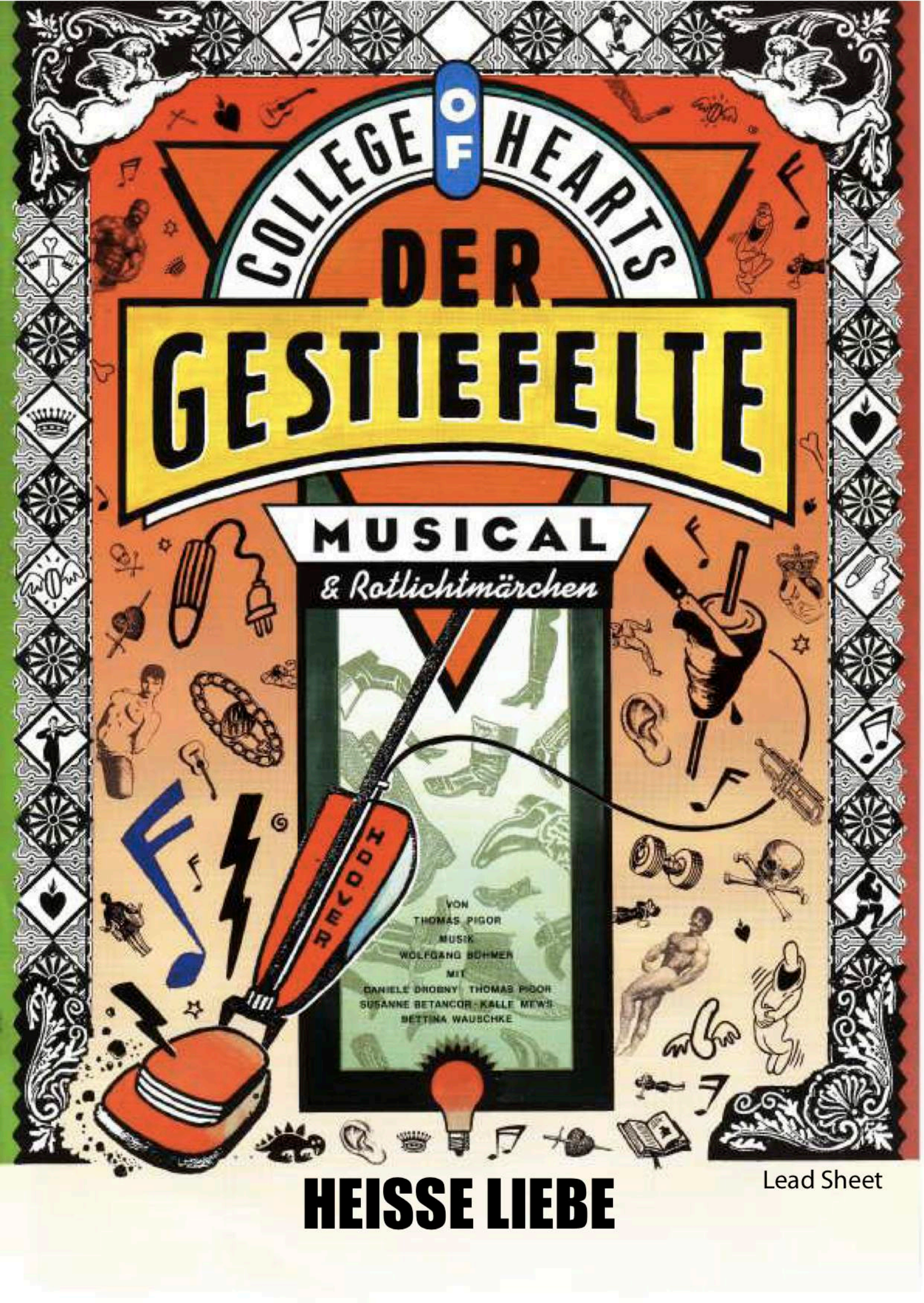
COLLEGE OF HEARTS
DER
GESTIEFELTE

MUSICAL
& Rotlichtmärchen

VON
THOMAS PIGOR
MUSIK
WOLFGANG BÖHMEN
MIT
DANIELE DROBNY THOMAS PIGOR
SUSANNE BETANCOR-KALLE MEW'S
BETTINA WAUSCHKE

HEISSE LIEBE

Lead Sheet



Heisse Liebe

Text: Pigor

Musik: Pigor/Böhmer

Iris G^{maj7} *rubato* $E^{\flat 9}$ G^{maj7} $E^{\flat 9}$ D^9

Reiner Reiner was machst denn du da? Ist denn das die Möglichkeit

5 C^9 A_m^7 D^7

da-mit hätt ich jetzt a-ber nicht ge-rech-net

7 G^{maj7} 12/8 feel $E^{\flat 9}$ G^{maj7}

I-ris du in der Sau-na mir scheint es ei-ne E-wig-keit

10 $E^{\flat 9}$ D^9 C^9 A_m^7 D^7

he-e-er daß wir uns nicht mehr ge-se-hen ha-ben

$\text{♩} = 70$

13 B^b $B^b \text{maj}7$ $B^b 6$ $B^b \text{maj}7$ H $H \text{maj}7$ $H 6$ $H \text{maj}7$

Rei- ner Rei- ner Rei- ner Rei- ner

I- ris I- ris I- ris I- ris

17 H $F^\# / H$ $G^\# m 7$ $F^\# / G$ $E \text{maj}7$ $C^\# m 7$

so nah wie hier in der Sau- na war ich dir noch nie ich

so nah wie hier in der Sau- na war ich dir noch nie

23 $F^\# 7$ A $G^\#$ $C^\#$

hab mei- ne Ta- ge nur da- mit ver bracht an dich zu

ich hab Näch- te lang nur an dich von dir

26 $A^\# m$ A^9 $D^\# m 7$

den- ken zu träu- men mir zu wün- schen daß du

ge- träumt ge- dacht mir ge- wünscht daß du

28 $G^\#$ $F^\#$ $G^\# 7$

da bist und die Fra- ge ob du mich ver- gisst ist kei- ne

da bist und die Fra- ge ob du mich ver- gisst ist kei- ne

31 B^b $B^b \text{maj}7$ $B^b 6$ $B^b \text{maj}7$ H $H \text{maj}7$

Fra- ge mehr Rei- ner oh Rei- ner Rei- ner

Fra- ge mehr I- ris I- ris I- ris I- ris

34 H^6 $H \text{maj}7$ H $F\#/H$

Rei- ner Rei- ner du steigst mir zu Kopf mir ist

I- ris I- ris du steigst mir zu Kopf I- ris

37 $E \text{maj}7$ $C\#_m^7$ $F\#^7$

schwin- de- lig Ent- schul- di- gung es geht schon

ich will dich hal- ten

40 $E \text{maj}7$ $C\#_m^7$ C_m^9 F^m/B G/A

Zwischenspiel

45 $C \text{maj}7$ A_m^7 D^7 G A_m^7

ist das Lie- be wenn du rot wirst wenn dir

48 Hm^7 C Am^7 Hm^7

A-tem-not die Brust ver-engt ist das Lie-be wenn dir so heiß wird daß dein

50 C A G $H^{7\#5}$

Kreis-lauf völ-lig zu spin-nen an fängt Phy-sio-lo-gisch ge-sehn

52 Em C G Am^7 D^7

ein Be-we-is dei-ner Lie-be ist das
ist je-des Phä-no-men ein Be-we-is dei-ner Lie-be

56 G Am^7 Hm^7 C

Lie-be wenn du schwitzt wenn du ü-ber-hitzt dein Ge-sicht ver-schol-len ist

58 Am^7 Hm^7 C Em^7 Hm^7

Lie-be wenn du auf-quillst wenn du weg-schmilzt du nicht mehr im vol-len Be-sitz dei-ner

61 A_m^7 H_m^7 C^{maj7} A^7 G $H^{7\#5}$

Kräf- te bist nenn es Lie- be wenn du willst Phy- sio- lo- gisch ge- sehn
 Kräf- te bist nenn es Lie- be wenn du willst Phy- sio- lo- gisch ge- sehn

65 E_m C^{maj7} G E_m^7 A_m^7 D^7

ein Be- we- is dei- ner Lie- be oh
 ist je- des Phä- no- men ein Be- we- is dei- ner Lie- be

69 H H^{maj7} H^6 H^{maj7} C C^{maj7} C^6 C^{maj7}

Rei- ner Rei- ner Rei- ner Rei- ner
 I- ris I- ris I- ris I- ris

73 C G/C A_m F E_m^7 E_b^7

du steigst mir zu Kopf mir ist schwin- de- lig Rei- ner du
 du steigst mir zu Kopf I- ris ich will dich hal- ten

77 D_m^7 D^b9

weinst ja und ich
 nur Schweiß das sind Trop- fen kei- ne Trä- nen

79 D_m^7 E_m^7 F G C A_m^7

dach- te du weinst ist ein Be- we- is uns- rer

Nein es ist Schweiß je- der Trop- fen ist ein Be- we- is uns- rer

82 D_m G A^b $A^b \text{maj}^7$ A^b^6

Lie- be Rei- ner Rei- ne- e- r

Lie- be o- o- o- I- ris I- ris

85 A $A \text{maj}^7$ A^6 $A \text{maj}^7$ E_m^7

Rei ner Rei- ner mir ist schwin- de- lig

I- ris I- ris I- ris du bist

88 F_m^7 $F^{\#m7}$

mir ist schwin- de- lig mir ist schwin- de- lig

heiß I- ris du bist heiß I- ris du bist

90 G_m^7 A^b B^b C D_m^{7b5} $D^b\#11$ C

mir ist schwin- de- lig

heiß I- ris du bist heiß

**AUS DEM MUSICAL "DER GESTIEFELTE" VON
THOMAS PIGOR UND WOLFGANG BÖHMER
COLLEGE OF HEARTS**



CD

Die CD "Ergüsse" (1993)
von College Of Hearts ist
erhältlich im Online-shop von
www.pigor.de

TOURPLAN

Pigor & Eichhorn
www.pigor.de/termine

KONTAKT

litag@litagverlag.de
+49 89 288 03 440

VERLAG

Litag Verlag
Maximilianstr. 21
80539 München