

DAS JAZZ ALBUM

GÄHNEN

Klavierauszug

PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN

Gähnen

Text: Pigor

Musik: Pigor/Eichhorn

1 $E_m^{7/9}$ $C_m^{7/9}$ $A^{Maj 7}$ $D_m^{7/9}$

Pigor: So ei-ne Show ist doch an-streng-en-der als man glaubt Wie

6 $F^{7/b5}$ $F_m^{7/9}$ $E_m^{7/9}$ $F_m^{7/9}$ $E_m^{7/9}$

spät is-ses ü-ber haupt Frauen: Vier-tel vor elf un-ge-fähr.

10 $F_m^{7/9}$ $E_m^{7/9}$ $G_m^{7/9}$ G $G^\sharp$ A $F_m^{7/11}$

Pigor.: Ich glaub so lang-sam ich pack's nicht mehr Frauen: Packt er's nicht mehr?

14 $A^\flat Maj 7$ $E^\flat_m^{7/9}$ $C_m^{7/9}$ $B^\flat Maj 7$ $E^\flat Maj 7$ $B^\flat Maj 7$ $E^\flat Maj 7$

Pigor: Los Leu-te ma-chen wir Schluss

19 $B^\flat Maj 7$ $E^\flat Maj 7$ $B^\flat Maj 7$ $E^\flat_m^{7/9}$ G_m

Ich glaub das ist jetzt der Mo-ment wo man auf-hör'n muß Frauen: Auf-hör'n muß

22 $G_m^{Maj 7}$ $G_m^{7/9}$ C^7 F $C_m^{7/9}$ $A_m^{7/9/11}$ $B^\flat_m Maj 7$

Auf-hör'n muß Auf-hör'n muß Aaah A- aaah A- aaah A- aaah A- aaah Ich

29 $E_m^{7/9}$ $E_m^{7/9}$ $E_m^{7/9}$

fin-de die Kol-le-gen ab-so-lut da-ne-ben, die nicht auf-hör-en kön-nen

32 $E_m^{7/9}$ $A_m^{7/9}$ $D_m^{7/9}$

Zu- ga- ben zu ge- ben da- bei tut- den Leu- ten der Hin- tern weh und dann

$A_m^{7/9}$ $D_m^{7/9/13}$ $E_b^{7/9/13}$ $E_m^{7/9/13}$ $F_m^{7/9/13}$ $F_m^{7/9/13}$ $E_m^{7/9/13}$ $E_b^{7/9/13}$

Frauen:
gäh- nen sie heim- lich und gäh- nen steckt an. Gäh- nen steckt an Gäh- nen steckt

39 $D_m^{7/9/13}$ $D_m^{7/9/13}$ $E_b^{7/9/13}$ $E_m^{7/9/13}$ $F_m^{7/9/13}$ $F_m^{7/9/13}$ $E_m^{7/9/13}$ $E_b^{7/9/13}$ E^7

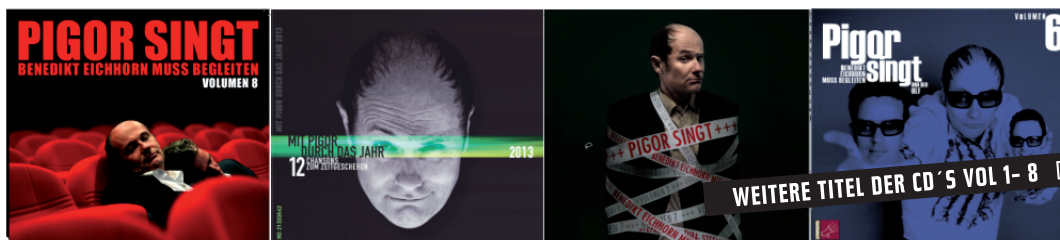
Pigor:
an Gäh- nen steckt an Gäh- nen steckt an Da- bei müs- sen

45 $E_b^{7/b5}$ D^7 $E_b^{7/b5}$ D^7 G

mor- gen al- le wie- der früh raus So sind wir nicht. Licht aus!

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHHORN
GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.
FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“
ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLEICHE PREISE,
DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS
UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.
DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER
FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**

Pigor & Eichhorn begrüßen es, wenn ihre Songs nachgespielt werden. Sowohl im privaten wie im öffentlichen Rahmen. Bitte achten Sie darauf, dass bei öffentlichen Aufführungen die GEMA Songfolienliste vom musikalischen Leiter abgegeben wird.



WEITERE TITEL DER CD'S VOL 1- 8 DOWNLOADS UNTER WWW.ROOFMUSIC.DE

CD

Im Handel erhältlich
oder im Online-Shop auf
www.pigor.de

TOURPLAN

Pigor & Eichhorn
www.pigor.de/termine

KONTAKT

info@rampensau.de
+49 30 29440760

VERLAG

Roofmusic
Prinzregent Str. 50-60
44795 Bochum