

DIE BÖSEN SONGS

Muttertagsvergesser

Klavierauszug



PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN

Muttertagsvergesser

=168

Musik u. Text: Thomas Pigor

1. Strophe

1 Gm 7 Gm maj 7 Gm 6 Gm
Kin- der sind süss wenn sie klein sind in ih- rer Hilf- lo- sig-

8 Gm maj 7 A♭ maj 7 Gm Gm maj 7 Gm 7
keit in ih- rer Na- i- vi- tät Wenn sie zu ih- rer Mut- ter noch nicht so ge- mein

14 Gm 6 Gm Gm maj 7 A♭ maj 7 Hmaj 7
sind wie wäh- rend und nach der Pu- ber- tät Zwar ist die Pu- ber- tät für

20 Hmaj 7
vie- le schon lang- e vor- bei ent- schei- dend ist im- mer der zweи te Sonn- tag im

26 Hadd2 E♭ maj 7 Dmaj 7 D♭ maj 7 C H B♭
Mai Da stellt sich he- raus ist das Kind et- was wert o- der hat man ei- ne

32 H B' H B' H B' ⁷Hmaj
 Schla- ge am Bu- sen ge- nährt Mil- lio- nen von Müt- tern stellt sich

38 dann die Fra- ge: Ruft mein Kind an? Ruft mein Kind an? Ruft mein

Refrain ⁷Cmaj ⁷Hmaj

44 Kind an? O- der ist es ei- ner die- ser ver- fluch- ten Mut- ter- tags- ver- ges- ser

50 ⁷Cmaj ⁷Hmaj ⁷Cmaj
 Mut- ter- tags- ver- ges- ser Es wä- re bes- ser man hät- te sie

56 ⁷Hmaj ⁹F#m ⁷Cmaj
 nie ge- bo- ren ^{Mut-} ter tags- ver- ges- ser Herz- los ver- gess- lich und

62 ⁹F#m ⁷Cmaj ⁹F#m ⁹Am
 un- ver- fro- ren Die- ses Pack hat nur sein ei- ge- nes Le- ben im Kopf

69 F⁹
 Und für die Mutter reichts nicht mal für nen Blumen-topf! Muttertags-ver-ges-ser!

C⁹
 Ihr, die ihr eu-ren Müttern den Mai ver-derbt Ihr ge-hört auf der Stel-le ent-

74 F⁹
 Ihr, die ihr eu-ren Müttern den Mai ver-derbt Ihr ge-hört auf der Stel-le ent-

80 F⁹
 2. Strophe G_m maj7 G_m
 erbt! Was hat ei-ne Mut-ter ge-ge-ben

87 G_m⁶ G_m G_m^{maj7} A¹ G_m
 Das Kind hat der Mut-ter die Brust leer-ge-saugt Es ver-dankt sei-ner

93 G_m^{maj7} G_m⁷ G_m⁶ G_m G_m^{maj7} A¹
 Mut-ter das Le-ben Um so schlim-mer wenn das Kind dann nichts taugt

99 H_{maj}⁷
 Ge-burts-ta-ge Wün-sche zum neu-en Jahr dass man so-was ver-

105

E^{\flat} maj D maj D^{\flat} maj

ges- sen kann ist doch klar Das kommt vor Man will ja nicht klein- lich sein

111 C maj H B^{\flat} H B^{\flat} H B^{\flat} H B^{\flat}

Doch sei- ne Mut- ter zu ver- ges- sen ist nicht zu ver- zeihn Am zwei- ten

116 H m $^{maj}7$

Sonn- tag im Mai stellt sichs he- raus Schickt jetzt das Kind noch ei- nen

122

Blu- men- strauss? Ei- nen Blu- men- strauss? O- der ist mein Kind doch

Refrain C maj H maj C maj

Ei- ner die- ser ver- fluch- ten Mut- ter- tags- ver- ges- ser Mut- ter- tags- ver-

136 H maj C maj

ges- ser Es wä- re bes- ser man hät- te sie nie ge- bo- ren Mut- ter tags- ver-

143 Hmaj 7 F#m 9 Cmaj 7 F#m 9 Cmaj 7 F#m
 ges- Herz- ver- un- Wie die- se Brut ih-
 ser los gess- glich und ver- fro- rene ih-
 re
 150 Am 9 F#m
 Müt- ter nicht nur be- leid- 9 son- dern sich da- mit ver- tei- digt Mut- ter- tags- ver- ges- ser
 156 Cm
 Dass der Mut- ter- tag his- to- risch be- las- tet wär! Füh- rers Ge-
 162 A^b maj7 9 Gm
 burts- tag fei- re man ja auch nicht mehr Das bricht ei- ner
 169
 Mut- ter das Herz ent- zwei und es ver- saut ihr den gan- zen Mai den gan- zen Mai...
 176

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHORN
GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.**

**FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“
ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLREICHE PREISE,
DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS
UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.**

**DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER
FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**



CD

TOURPLAN

KONTAKT

VERLAG

Im Handel erhältlich
oder im Online-Shop auf
www.pigor.de

Pigor & Eichhorn
www.pigor.de/termine

info@rampensau.de
+49 30 29440760

Roofmusic
Prinzregent Str. 50-60
44795 Bochum