

# DIE BÖSEN SONGS

Muttertagsvergesser

Lead Sheet



PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN

# Muttertagsvergesser

Musik u. Text: Thomas Pigor

GEMA Werknr.: 14.508.207:

Verlag: roofmusic

♩ = 168

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 168 beats per minute. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into systems, each with a measure number at the beginning. The lyrics are written below the vocal line, with some words split across lines. Chord symbols are placed above the piano line. The score ends with a double bar line.

1 (1.)Kin- der sind süß wenn sie klein sind in ih- rer  
(2.)Was hat ei- ne Mut- ter ge- ge- ben Das  
7 Gm Gm maj A<sup>b</sup> maj Gm Gm<sup>maj7</sup>  
Hilf- lo- sig- keit in ih- rer Na- i- vi- tät Wenn sie zu ih- rer Mut- ter noch nicht so ge-  
Kind hat der Mut- ter die Brust leer- ge- saugt Es ver- dankt sei- ner Mut- ter das  
13 Gm Gm<sup>6</sup> Gm Gm<sup>maj7</sup> A<sup>b</sup> maj7  
mein sind wie wäh- rend und nach der Pu- ber- tät Zwar ist die Pu- ber-  
Le- ben Um so schlim- mer wenn das Kind dann nichts taugt Ge-  
19 Hmaj Hmaj  
tät für vie- le schon lang- e vor- bei ent- schei- dend ist im- mer der zwei- te  
burts- ta- ge Wün- sche zum neu- en Jahr dass man so- was ver- ges- sen kann  
25 Hadd2 E<sup>b</sup> maj Dmaj D<sup>b</sup> maj C  
Sonn- tag im Mai Da stellt sich he- raus ist das Kind et- was wert o- der  
ist doch klar Das kommt vor Man will ja nicht klein- lich sein Doch sei- ne  
31 H B<sup>b</sup> H B<sup>b</sup> H B<sup>b</sup> H B<sup>b</sup> H<sup>maj7</sup>  
hat man ei- ne Schlan- ge am Bu- sen ge- nährt Mil- lio- nen von Müt- tern stellt sich  
Mut- ter zu ver- ges- sen ist nicht zu ver- zeihn Am zwei- ten Sonn- tag im Mai stellt sichs he-

38 | 1. 1st only

dann die Fra-ge: Ruft mein Kind an? Ruft mein Kind an? Ruft mein

44 | 1. | 2. 2nd only

Kind an? O-der ist es ei-ner die-ser ver-fluch-ten raus Schickt jetzt das Kind noch ei-nen

50 | 2.

Blu-men-strauss? Ei-nen Blu-men-strauss? O-der ist mein Kind doch Ei-ner die-ser ver-fluch-ten

59 | **Refrain** Cmaj<sup>7</sup> Hmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Hmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Mut-ter-tags-ver-ges-ser Mut-ter-tags-ver-ges-ser Es wä-re bes-ser man

67 | Hmaj<sup>7</sup> F#m<sup>9</sup> Cmaj<sup>7</sup> F#m<sup>9</sup> Cmaj<sup>7</sup>

hät-te sie nie ge-bo-ren Mut-ter-tags-ver-ges-ser Herz-los ver-gess-lich und un-ver-fro-ren

76 | F#m<sup>9</sup> Am<sup>9</sup>

Die-ses Pack hat nur sein ei-ge-nes Le-ben im Kopf

(2nd) F#m<sup>9</sup>

(2nd) Wie die-se Brut ih-re Müt-ter nicht nur be-lei-digt (2nd) al Coda!

81 | F#m<sup>9</sup> C#m<sup>9</sup>

Und für die Mut-ter reicht nicht mal für nen Blu-men-topf! Mut-ter-tags-ver-ges-ser!

86 | F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup>

Ihr, die ihr eu-ren Müt-tern den Mai ver-derbt Ihr ge-hört auf der Stel-le ent-erbt!

94 | **Coda** Am<sup>9</sup> F#m<sup>9</sup>

son-dern sich da-mit ver-tei-digt Mut-ter-tags-ver-ges-ser Dass der Mut-ter-tag his-

100 | Cm<sup>9</sup> Abmaj7

to-risch be-las-tet wär! Füh-rers Ge-burts-tag fei-re man ja auch nicht mehr

109 | Gm<sup>9</sup>

Das bricht ei-ner Mut-ter das Herz ent-zwei und es ver-saut ihr den gan-zen Mai den gan-zen Mai...

118

## Muttertagsvergesser

Text u. Musik: Thomas Pigor

Kinder sind süß, wenn sie klein sind  
In ihrer Hilflosigkeit in ihrer Naivität  
Wenn sie zu ihrer Mutter noch nicht so gemein sind  
Wie während und nach der Pubertät

Zwar ist die Pubertät für viele schon lange vorbei  
Entscheidend ist immer der zweite Sonntag im Mai  
Da stellt sich raus, ist das Kind etwas wert  
Oder hat man eine Schlange am Busen genährt?

Millionen von Müttern stellt sich dann  
Die Frage: Ruft mein Kind an? Ruft mein Kind an?  
Ruft mein Kind an oder ist es einer dieser verfluchten

Muttertagsvergesser! Muttertagsvergesser!  
Es wäre besser, man hätte sie nie geboren!  
Herzlos, vergesslich und unverfroren  
Dieses Pack hat nur sein eigenes Leben im Kopf  
Und für die Mutter reicht nicht mal für nen Blumentopf!  
Ihr, die ihr euren Müttern den Mai verderbt  
Ihr gehört auf der Stelle enterbt!

Was hat eine Mutter gegeben!  
Das Kind hat der Mutter die Brust leergesaugt  
Es verdankt seiner Mutter das Leben  
Um so schlimmer, wenn das Kind dann nichts taugt

Geburtstage, Wünsche zum neuen Jahr  
Dass man sowas vergessen kann ist doch klar  
Das kommt vor, man will ja nicht kleinlich sein  
Doch seine Mutter zu vergessen, ist nicht zu verzeihn

Am zweiten Sonntag im Mai stellt's sich heraus  
Schickt jetzt das Kind noch einen Blumenstrauss? Einen Blumenstrauss?  
Oder ist mein Kind doch einer dieser verfluchten

Muttertagsvergesser! Muttertagsvergesser!  
Es wäre besser, man hätte sie nie geboren!  
Herzlos, vergesslich und unverfroren  
Wie diese Brut ihre Mütter nicht nur beleidigt  
Sondern sich damit verteidigt  
Dass der Muttertag historisch belastet wär  
Führers Geburtstag fei're man ja auch nicht mehr

Das bricht einer Mutter das Herz entzwei  
Und es versaut ihr den ganzen Mai, den ganzen Mai!  
Ein kleines Telefongespräch, ist das zuviel verlangt?  
Es kostet doch nur 20 Pfennig... Ach!

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHHORN  
 GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.  
 FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“  
 ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLEICHE PREISE,  
 DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS  
 UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.  
 DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER  
 FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**

Pigor & Eichhorn begrüßen es, wenn ihre Songs nachgespielt werden. Sowohl im privaten wie im öffentlichen Rahmen. Bitte achten Sie darauf, dass bei öffentlichen Aufführungen die GEMA Songlisten vom musikalischen Leiter abgegeben wird.



WEITERE TITEL DER CD'S VOL 1- 8 DOWNLOADS UNTER [WWW.ROOFMUSIC.DE](http://WWW.ROOFMUSIC.DE)

CD	TOURPLAN	KONTAKT	VERLAG
Im Handel erhältlich oder im Online-Shop auf <a href="http://www.pigor.de">www.pigor.de</a>	Pigor & Eichhorn <a href="http://www.pigor.de/termine">www.pigor.de/termine</a>	<a href="mailto:info@rampensau.de">info@rampensau.de</a> +49 30 29440760	Roofmusic Prinzregent Str. 50-60 44795 Bochum