

# Schlageralbum

**Ronds points**



*Klavierauszug*

*Pigor singt  
Benedikt Eichhorn muss begleiten*

# Ronds points

Musik: Eichhorn/Henrich/Pigor  
Text: Pigor

1 *rubato* A C<sup>#</sup>m<sup>7</sup>

On aime le Sac-ré Coeur On aime la Tour Eif-fel On

4 Hm<sup>11</sup> E A

aime le Pont du Gard Et sous la Man-che le tun-nel Mais de tout les sac-ri-fices de

7 C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> Hm<sup>11</sup> E

tout les bâ-ti-ments ceux qui nous fasc-i-nent le plus c'est les sui-vants C'est les rond-

10 A *a tempo* F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>

points de Fran-ce où on peut tour-ner dans tout les sens-es dans tout les quat-re  
points de Fran-ce où chac-que con-duc-teur peut ten-ter sa chan-ce à tout les mo-

12 Hm E

coins (de France) chaque pe- tit bled a en moins deux ronds- points Un à l'en-  
ment il est lib- re de faire un pe- tit tour sup- plé- men- taire C'est les ronds-

14 A F#m<sup>7</sup>

trée un à la sor- tie dans tout- e la France c'est la rond- point- o- ma- nie on a par- tout l'occ- a-  
points de Fran- ce où tout les é- tran- gers qui vien- nent se lan- çent pleins de pas-

16 Hm E

sion de tour- ner en rond quand on a en- vie Chez  
sion dans la cir- cu- la- tion Et ils

18 1. C#m<sup>7</sup> Hm<sup>9</sup>

nous ou- tre- Rhin on n'a pas de ronds- points on a des carre-

1.  $C^{\#m7}$   $Hm^{11}$

20  
fours où nous at-tend- ons de- vant des feux rou- ges com- me des cons et si tu les

1.  $C^{\#m7}$   $Hm^7$

22  
brûles même en plei- ne nuit tu vas a- voir des en- nuis a- vec ton per- mis ils te don- nent des

1.  $F^{\#11}$  E

24  
points de pu- ni- tion et ils te l'en- lè- ve- ront ton per- mis et tu

1.  $F^{\#11}$   $F^{\#11}$

26  
penses au der- nier é- té aux vac- ances en France au pa- ys de la li- ber-

1. E

28  
té- é- é- é- é- é- é- é- yé- yé C'est les ronds-

2. A F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>

29 da- nsent da- nsent da- nsent da- nsent dan- sent dans tout les quat- re

Hm E

31 coins de Fran- ce la val- se des ronds-

A F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> Hm

33 points

E F<sup>#</sup> H

36 C'est les ronds- points de Fran- ce où tout les é- tran-

G<sup>#</sup>m<sup>7</sup> C<sup>#</sup>m

38 gers qui vien- nent se lan- çent pleins de pas- sion dans la cir- cu- la-

40 F# H

tion C'est les ronds- poi- - - nts c'est les

42 G#m C#m

ronds- points c'est les ronds- points c' les ronds- poi- nts c'est les ronds-

44 F# H

poi- nts de Fran- ce! v

## Ronds points

M: Eichhorn-Henrich-Pigor T: Pigor  
GEMA Werknr.: 9.351.877  
Verlag: Roofmusic

On aime le Sacré Cœur On aime la Tour Eiffel  
On aime le Pont du Gard et sous la Manche le Tunnel  
Mais de tout les édifices de tous les bâtiments  
Nous fascinent le plus les suivants:

C'est les ronds points de France  
Ou on peut tourner dans tous les sens  
Dans tous les quatre coins (de France)  
Chaque petit bled a aux moins deux ronds points

Un à l'entrée un à la sortie  
Dans toute la France c'est la rond-pointomanie  
On a partout l'occasion  
De tourner en rond  
Quand on a envie

Chez nous Outre-Rhîn  
On n'a pas de ronds points  
On a des carrefours où nous attendons  
Devant des feux rouges comme des cons

Si tu les brûles même en pleine nuit  
Tu auras des ennuis avec ton permis  
On te donne des points de punition  
Et ils te l'enlèveront (ton permis)

Et tu penses au dernier été  
Les vacances en France  
Au pays de la liberté

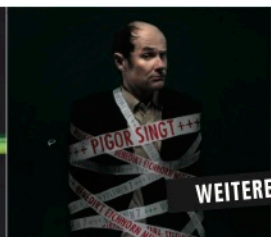
C'est les ronds points de France  
Ou chaque conducteur peut tenter sa chance  
À tous les moments il est libre de faire  
Un petit tour supplémentaire

C'est les ronds points de France  
Où tous les étrangers qui viennent se lancent  
Pleins de passion  
Dans la circulation

Et ils dansent dansent dansent....  
Dans tous les quatre coins  
De France  
La valse des ronds points

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHHORN  
 GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.  
 FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“  
 ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLEICHE PREISE,  
 DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS  
 UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.  
 DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER  
 FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**

Pigor & Eichhorn begrüßen es, wenn ihre Songs nachgespielt werden. Sowohl im privaten wie im öffentlichen Rahmen. Bitte achten Sie darauf, dass bei öffentlichen Aufführungen die GEMA Songlisten vom musikalischen Leiter abgegeben wird.



WEITERE TITEL DER CD'S VOL 1- 8 DOWNLOADS UNTER [WWW.ROOFMUSIC.DE](http://WWW.ROOFMUSIC.DE)

CD	TOURPLAN	KONTAKT	VERLAG
Im Handel erhältlich oder im Online-Shop auf <a href="http://www.pigor.de">www.pigor.de</a>	Pigor & Eichhorn <a href="http://www.pigor.de/termine">www.pigor.de/termine</a>	<a href="mailto:info@rampensau.de">info@rampensau.de</a> +49 30 29440760	Roofmusic Prinzregent Str. 50-60 44795 Bochum