

MUSICAL SONGS

Pigor

+ Koselleck

Lead Sheet

KRANKENPFLEGER

Aus dem Musical "Roulette"

KRANKENPFLEGER

SWING DOUBELTIME FEEL ♩ = 140

1 **E_bΔ** **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄** LAST TIME

8000

3 **A** **E_bΔ** **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄** **E_bΔ**

8. WEIß WIE MAN PA - TIEN - TEN RICH - TIG PFLEGT ICH WEIß WIE

6 **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄** **E_bΔ** **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄** **G_m⁷** **C⁷(_b⁹)** **F_m⁷** **B_b¹³(_b⁹)**

8. MAN KA - THE - TER LEGT OH - OH ICH

11 **B** **E_bΔ** **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄** **E_bΔ** **F_m⁷** **B_b⁹SUS₄**

8. WEIß WIE MAN DEN KRAN - KEN MO - TI - VIERT DASS ER DIE HOFF - NUNG NICHT VER - LIERT

15 **E_bΔ** **A_bΔ** **D[∅]¹¹** **G⁷(_b¹³/₉)** 3

8. OH OH EIN FREUND - LI - CHER

19 **C** **C_m⁷** **F⁹** **F_m⁹** **B_b¹³SUS₄** **B_b¹³(_b⁹)**

8. BLICK, EIN KES - SES WORT UND DER PA - TIENT WEIß SO - FORT DA IST EIN

23 **A[∅]** **D⁷(_b⁹)** **G_m⁷** **C¹³**

8. MENSCH UND DER MACHT NICHT NUR DIENST NACH VOR - SCHRIFT VER

A. F. VER V.S.

8000
ALTE FRAU

KRANKENPFLEGER
2

27 \square Abm^9 $Db^{13}SUS4$ $Gb\Delta$ $B\Delta$

B.

A. F.

31 $E^9(\sharp 11)$ $Gb^6/9$ Fm^9 $Bb^{13}(b9)$

B.

A. F.

35 \square $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4 $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4

B.

A. F.

39 \square $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4 $Eb\Delta$

B.

A. F.

42 Fm^7 Bb^9SUS4 $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4 Gm^7 $C7(b9)$ Fm^7 $Bb^{13}(b9)$

B.

A. F.

47 \square $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4 $Eb\Delta$ Fm^7 Bb^9SUS4 $D\emptyset^{11}$ $G7(b13)$

B.

A. F.

AHH AHH

8000
ALTE FRAU

KRANKENPFLEGER
3

53 **H** Cm7 F9 Fm9 Bb13sus4 AØ

B.

A. F.

58 D7(b9) Gm7 C9 Fm9 Bb13(b9)

B.

A. F.

LATIN FEEL STRAIGHT 8TH

63 GbΔ BΔ GbΔ BΔ EbΔ9

B.

A. F.

**AUS DEM JAZZMUSICAL "ROULETTE" VON
THOMAS PIGOR UND KONRAD KOSELLECK**

CD	DIE AUTOREN	KONTAKT	VERLAG
nicht veröffentlicht	Thomas Pigor www.pigor.de Konrad Koselleck www.koselleck.com	litag@litagverlag.de +49 89 288 03 440	Litag Verlag Maximilianstr. 21 80539 München