

MUSICAL SONGS

Pigor

+ Koselleck

Klavierauszug

FAHRN

Aus dem Musical "Roulette"

LUCIE
PIANO

FAHRN

PIGOR/KOSELLECK
ARR.: KONRAD KOSELLECK

SWING BLUES ♩ = 160
G¹³

PIANO

f

F[#]7(b¹³/₉)

F7(b¹³/₉)

E7(b¹³/₉)

Ami⁷

E^b13 D⁹sus⁴

G⁷ G⁷/B C

C[#] G/D

F⁷#⁹

E⁷#⁹

E^b7#⁹

D⁷#⁹ A^b9#¹¹

5

A ALLES 8/8

GIB MIR MEI-NEN SCHLÜS-SEL ICH WAR-NE DICH SCHLÜS-SEL HER SONST WERDICH FUCH TIIICH KANN NOCH

mp *mf*

10

FAHRN

HE - Y HE - YICH KANN NOCH FAHRN

DU MEINST ICH

14

CHECK NICHTS MEHR QUATSCH

ICH BIN MIR

DRÜ - BER

IM

KLAR'N

ICH

HAB

Ü -

18

8

- BER NULL FÜNF UND KANN TROTZ - DEM NOCH FAH'RN_

G7 G7/B C C#° G/D F7#9 E7#9 E7#9 D7#9 Ab9#11

20

8

KOMM HER_ WIR GEHN TETZT BEI BE AUF 'N STRICH HÄHÄ HÄHÄ SO WAS FIND-STE NICH WIT - ZIIICH KANN

G13 Db13#11 C9

23

NOCH FAHRN ICH_ KANN NOCH FAHRN ICH KANN

C9 G13 E7(b13/9)

27

FAHRN UND RAU - CHEN UND DA - BEI TE - LE - FO - NIER'N UND MIR

Ami9 Bb9 Eb13 D9+

31

NE - BEN - BEI NOCH SCHÖN DIE M... .. MAS - SIER'N_

G7 G7/B C C#° G/D F7#9 E7#9 E7#9 D7#9 Ab9#11 G13

33

TUTTI

G13 F#7(b13/9) F7(b13/9) E7(b13/9) Eb9 D7ALT Db9#11

36

40 C⁹ Cmi⁹ F⁹#11 Bmi⁷ E7(^b13/_#9) Bbmi⁹ Eb⁹#11

44 Ami⁷ Ebmi⁷ Ab⁹ G G/F C⁷/E Eb⁹ D⁷ B13#11

48 Bb⁹+ Eb⁷/A D⁷(^b13/_#9)

52 C#^o C⁹ G¹³ SOLO TR8/AS Db¹³#11 C⁹ C#^o G¹³/D

ff *mf*

58 G¹³/D E7(^b13/_#9) Ami⁹ Bb⁹ Eb¹³ D⁹+ G⁷ G⁷/BC C#^o G/D D⁷ALT

64 C#^o E C⁹ G¹³ F#mi⁹ B¹³ C⁹ Db¹³ G¹³/D

71 Bmi⁹ Bb¹³ A¹³#11 D⁷ALT G⁷ G⁷/BC C#^o G/D F⁷#9 F#⁷#9 F⁷#9 F#⁷#9 ICH

77 F Voc

FLIEG MIT MEI-NEM WA-GEN DURCH DIE NACHT UND WENN ES HELL WIRD, WIRD DAS VER-DECK AUF-GE-MACHT AUF DER

F⁹ G⁷ F⁹ G⁷

LEE-REN AU-TO-BAHN MIT OF-FE-NEM HAAR IN DEN SON-NEN-AUF GANG MIT MEI-NEM FE-RAR-RIII ICH

F⁹ G⁷ F⁹ E⁷ALT A⁷ALT D⁷SUS⁴ D⁷ALT

81 *f*

FAHR'EIN-FACH GUT. SI-CHEER UND SPORT-LICH SCHNAU-ZE ICH BIN FÜR MICH SELBST VER-ANT-WOR-TLIIICH

G¹³ D^{b13}#11 C⁹

85

KANN NOCH FAHRN ICH KANN NOCH FAHRN' YEAH

C⁹ D⁷(^{b13}/_{#9}) G¹³ E⁷(^{b13}/_{#9})

89

SCHNAU-TZE ICH KANN NOCH FAHRN

A^mi⁹ B^b9 E^b13 D⁹+ G⁷ G⁷/B C C#° G/D F⁷#9 E⁷#9 E⁷#9 D⁷#9 A^b9#11

93 *f*

SCHLÜS-SEL! ICH SA-GE DIR SONSTSETZT ES WAS SCHLÜS-SEL! UND ZWAR MIT-TEN IN DIE MID-OLE CLASS

G¹³ G¹³

98

102

SCHLÜS-SEL ACH DU SCHEI-ßE DA SIND_ SIE UND AB GEHT DIE LU - ZIIHICH KANN

G13 G13 TACET Db13#11 C9

TACET

106

NOCH FAHRN ICH KANN NOCH FAHRN YEAH

C9 G13 E7(b13/9)

mp

110

ICH KANN NOCH FAHRN

Ami9 Bb9 Eb13 D9+ G7 G7/B C C#o G/D F7#9 E7#9

f

114

ICH KANN NOCH FAHRN

Eb7#9 D7#9 Ab7#9 G7#9 G7#9 F7#9 B13#11 Bb13#11 A13#11 Ab13#11 G7(#11/9)

ff

**AUS DEM JAZZMUSICAL "ROULETTE" VON
THOMAS PIGOR UND KONRAD KOSELLECK**

CD	DIE AUTOREN	KONTAKT	VERLAG
nicht veröffentlicht	Thomas Pigor www.pigor.de Konrad Koselleck www.koselleck.com	litag@litagverlag.de +49 89 288 03 440	Litag Verlag Maximilianstr. 21 80539 München