

DAS  
**JAZZ ALBUM**

**TRAUMARBEIT**

**Klavierauszug**

**PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN**

# Traumarbeit

Musik: Eichhorn/Pigor

Text: Pigor

1 Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D

Ich hab<sup>7</sup> heut Nacht im

5 Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D

Traum Dei- ne gan- ze Woh- nug neu re- no- viert hab al- le dei- ne

Traum heu- te Nacht an- geb- lich Sex mit mir Schön und gut a- ber ich

9 Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D Dmja B<sup>b</sup> maj/<sup>7</sup>D

Zim- mer ta- pe- ziert ich hab ge- schuf- tet bis zum Geht nicht mehr! Ich hab heut Nacht im

sa- ge dir ich hab prak- tisch nichts da- von ge- merkt Ich war ja die

13 Em<sup>9</sup> A<sup>13</sup> Dmaj<sup>7</sup> Hm<sup>11</sup>

Traum al- les neu ge- fliest al- les chic ge- macht Und dann bin ich

gan- ze Zeit heu- te nacht bei der Ar- beit Ich hab so- gar die

17 Em<sup>9</sup> A<sup>13</sup> Dmaj<sup>7</sup>

auf- ge- wacht und al- les war wie vor- her Wer be-

Ri- gips- wand in dei- ner Kü- che ver- stärkt Und wenn ich jetzt

21 Em<sup>11</sup> C<sup>7</sup> F<sup>#m</sup><sup>9</sup> H<sup>#9</sup> C<sup>7/#11</sup>

zahlt mir die ge- fühl- ten Ar- beits ta- ge? Da- zu kommt streng ge- nom- men

zärt- lich wer- de schlägst du die Au- gen nie- der und sagst: "Och lass mal

26 <sup>11</sup>Hm <sup>b9</sup>H <sup>7</sup>Cm

noch die Nacht- zu- la- ge Ich den- ke nicht im Traum da-  
 gut sein nicht schon wie- der!" Schon wie- der Schon

30 <sup>E<sup>b</sup>m6</sup> <sup>7</sup>Hm <sup>7</sup>Dmaj

ran noch- mal von vor- ne an- zu- fangn Bei al- ler  
 wie- der Du bist mir viel. leicht gut! A- ha auf

33 <sup>#11</sup>E<sup>b</sup>maj7 <sup>13</sup>A

Lie- be das kannst du nicht ver- langn Du sagst du hat- test im  
 ein- mal zählt es doch was man im Traum tut! Und nun

37 <sup>9</sup>Em <sup>13</sup>A <sup>7</sup>Dmaj <sup>11</sup>Hm

schläfst du schon wie- der Du machst es dir ja ein- fach! Nein ich

41 <sup>9</sup>Em <sup>13</sup>A <sup>7</sup>Dmaj <sup>7</sup>B<sup>b</sup>maj/D <sup>7</sup>Dmja

bin doch nicht be- scheu- ert: Ich blei- be wach! Ich blei- be wach!

46 <sup>7</sup>B<sup>b</sup>maj/D <sup>7</sup>Dmja <sup>7</sup>B<sup>b</sup>maj/D <sup>7</sup>Dmja <sup>7</sup>B<sup>b</sup>maj/D <sup>7</sup>Dmja

Nee nicht mit mir! Die glaubt ich re- no- vier! Ich blei- be wach

52 <sup>7</sup>B<sup>b</sup>maj/D *rit.* <sup>7</sup>Dmja

Ich blei- be wach

## Traumarbeit

Musik: Eichhorn/Pigor Text: Pigor  
GEMA Werknr. 14.175 940  
Verlag: roofmusic

**A** Ich hab heut nacht im Traum  
Deine ganze Wohnung neu renoviert  
Habe alle deine Zimmer tapeziert  
Ich hab geschuftet bis zum geht nicht mehr

Ich hab heut nacht im Traum  
Alles neu gefliest, alles chic gemacht  
Und dann bin ich aufgewacht  
Und alles war wie vorher

**B** Wer bezahlt mir die gefühlten Arbeitstage?  
Dazu kommt streng genommen noch die Nachtzulage

Ich denke nicht im Traum daran nochmal von vorne anzufangn  
Bei aller Liebe, echt, das kannst du nicht verlangn

**A** Du hattest sagst du im Traum  
Heute nacht angeblich Sex mit mir  
Schön und gut aber ich sage dir  
Ich hab praktisch nichts davon gemerkt

Ich war ja die ganze Zeit  
Heute nacht bei der Arbeit  
Ich hab sogar die Rigipswand  
In deiner Küche verstärkt

**B** Wenn ich jetzt zärtlich werde, schlägst du die Augen nieder  
Und sagst och lass ma gut sein, nicht schon wieder

Schon wieder, schon wieder, du bist mir vielleicht gut  
Aha, auf einmal zählt es doch, was man im Traum tut

**Coda** Und jetzt schläfst du schon wieder!  
Du machst es dir ja einfach  
Nein ich bin doch nicht bescheuert  
Ich bleib wach  
Nä nicht mit mir  
Die glaubt ich renovier  
Ich bleibe wach  
Ich bleibe... wach

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHHORN  
 GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.  
 FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“  
 ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLEICHRE PREISE,  
 DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS  
 UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.  
 DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER  
 FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**

Pigor & Eichhorn begrüßen es, wenn ihre Songs nachgespielt werden. Sowohl im privaten wie im öffentlichen Rahmen. Bitte achten Sie darauf, dass bei öffentlichen Aufführungen die GEMA Songfolgenliste vom musikalischen Leiter abgegeben wird.



WEITERE TITEL DER CD'S VOL 1- 8 DOWNLOADS UNTER [WWW.ROOFMUSIC.DE](http://WWW.ROOFMUSIC.DE)

**CD**

Im Handel erhältlich  
 oder im Online-Shop auf  
[www.pigor.de](http://www.pigor.de)

**TOURPLAN**

Pigor & Eichhorn  
[www.pigor.de/termine](http://www.pigor.de/termine)

**KONTAKT**

[info@rampensau.de](mailto:info@rampensau.de)  
 +49 30 29440760

**VERLAG**

Roofmusic  
 Prinzregent Str. 50-60  
 44795 Bochum