

# SCHLAGERALBUM

ULRIKE



Klavierauszug

PIGOR SINGT BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN

# Ulrike

Musik: Eichhorn  
Text: Pigor

The musical score consists of three staves of music. Staff 1 (top) starts with an intro in E minor (7/9 time), followed by a section in E minor (6/9 time) with lyrics "1. Ich find' es heiß dich mal auf deiner Sta-". Staff 2 (middle) continues in E minor (6/9 time) with lyrics "tion zu sehn, ich find' es heiß, wie die Oberärzte al- le vor dir". Staff 3 (bottom) begins in A major (9/8 time) with lyrics "stramm steh'n, ich find' es hei- i- eiß...". The score includes various dynamics like Pedal (Ped.) and accents (\*).

1       $E_m^{7/9}$  Intro       $E_m^{6/9}$        $E_m^{7/9}$   
 $Ped.$       \*       $Ped.$       \*      heiß dich mal auf deiner Sta-  
 $E_m^{6/9}$        $E_m^{7/9}$        $E_m^{\text{maj}7/9}$   
 $Ped.$       \*  $Ped.$       \*      al- le vor dir  
 $A_m^9$        $H^{-9}$        $E_m^7$   
 $Ped.$       \*  $Ped.$       \*      stramm steh'n, ich find' es hei- i- eiß...

10 C<sup>7</sup> H E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> E<sub>m</sub><sup>6/9</sup>

Ich find' es heiß, wie so ein Kit- tel dich ver- än- dern kann, ich find' es

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

13 E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> E<sub>m</sub><sup>maj 7/9</sup> A<sub>m</sub><sup>9</sup>

heiß, wenn ich mir vor- stell, du hast da- run- ter nichts a- han,

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

16 H<sup>9</sup> H<sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> H

ich find' es hei- i eiß... Ul-

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

19 E<sub>m</sub> C<sup>7/9/11</sup> C/D D<sup>7/9/11</sup> D<sup>7</sup>

ri- ke, un- ter- such mich bit- te nie! Du bist für mich die schön- ste Frau der

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

22 G H<sup>7</sup> H<sup>7</sup> E<sub>m</sub> E<sub>m</sub>/D C<sup>7/9/11</sup>  
 U- ro- lo- gie! Ich bin mir si- cher, ich krieg' da- von 'ne Dau- er- e- rek- tion, doch du sagst:  
 Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*

25 C/D D<sup>7/9/11</sup> G H<sup>7</sup>  
 "Komm, jetzt werd' nicht rot, wir bei- de schaf- fen das schon."  
 Ped. \* Ped. Ped. \*

27 E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> Zwischenspiel E<sub>m</sub><sup>6/9</sup> E<sub>m</sub><sup>7/9</sup> E<sub>m</sub><sup>maj7/9</sup>  
 (Ulrike: Wo tut es weh?) Ah hier! (U: komm, wir machen jetzt einen kleinen Eingriff)  
 Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*

31 A<sup>9</sup> H<sup>-9</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> H  
 Ah ah ah ah1 2. Ich find' es  
 Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*



43 E<sub>m</sub> C<sup>7/9/11</sup> C/<sub>D</sub> D<sup>7/9/11</sup> D<sup>7</sup>

schmel-ze, jetzt ist al-les zp 3spät ich lie-be ei-ne ärzt- li-che  
 ri-ke, jetzt bit-te kei-ne The-ra-pie lass die Ge-ni-ta-lien in der  
 \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

46 G H<sup>7</sup> H<sup>7</sup> E<sub>m</sub> E<sub>m</sub>/<sub>D</sub>

Ka-pa-zि-tät mir steigt das Fie-ber-ther-mo-me-ter bis-zum  
 U-ro-lo-gie, du hast bis ü-ber-mor-gen A-bend kei-nen  
 \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

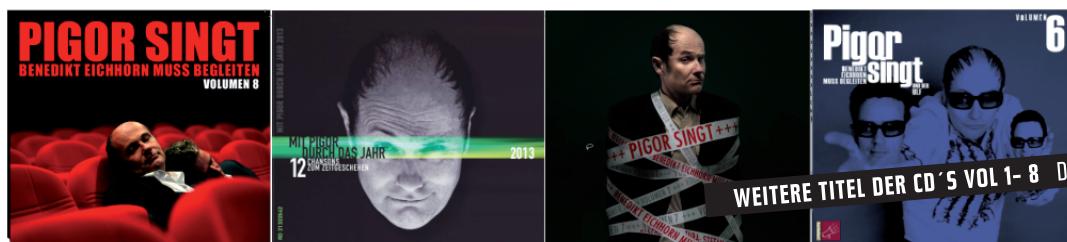
48 C<sup>7/9/11</sup> C/<sub>D</sub> D<sup>7/9/11</sup> G H<sup>7</sup>

ro-ten Strich, Ul-ri-ke, bi-te ret-te mich 3. Ich find' es  
 Dienst so-viel ich weiß, ich lie-be dich Ul-ri-ke und und das ist heiss!  
 \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHORN  
GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.**

**FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“  
ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT – BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLREICHE PREISE,  
DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS  
UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.**

**DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER  
FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**



## CD

## TOURPLAN

## KONTAKT

## VERLAG

Im Handel erhältlich  
oder im Online-Shop auf  
[www.pigor.de](http://www.pigor.de)

Pigor & Eichhorn  
[www.pigor.de/termine](http://www.pigor.de/termine)

[info@rampensau.de](mailto:info@rampensau.de)  
+49 30 29440760

Roofmusic  
Prinzregent Str. 50-60  
44795 Bochum