



Wenke

Lead Sheet

KABARETT - CHANSONS AUS BERLIN



PIGOR SINGT – BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN

Wenke

Text: Pigor

Musik: Pigor / Benedikt Eichhorn

A B⁻⁵ maj⁷ A B⁻⁵ maj⁷ A A 4 B⁻⁵ maj⁷ A B⁻⁵ maj⁷ 8
 Wen- ke, ich den- ke, wir las- sen es erst- mal da- bei be- wen- den.
 A B⁻⁵ maj⁷ A B⁻⁵ maj⁷ 12
 Wen- ke, ich den- ke, wir soll- ten un- ser Tete a tete be- en- den. Das ist jetzt
 D B' 16
 wirk- lich, Wen- ke, der letz- te Kuß! Wen- ke nimm jetzt bit- te den Nacht- bus! Be-
 A B⁺⁷ 5 A B⁺⁷ 5 E^{7/9}
 vor die gan- ze Cho- se aus den Fu- gen ge- rät be- en- den wir das tete a
 20 A B⁻⁵ maj⁷ A B⁻⁵ maj⁷ A A 24 D Dm maj⁷
 tete! Dein Freund ist ein- fach zu ge- walt- be- reit d'r um muß ich
 D Dm maj⁷ F[#] 28
 lei- der die Fin- ger von dir las- sen. Mit sei- ner kras- sen kör- per- li- chen
 F^m F[#] F^m C maj⁷ 32
 Ü- ber- le- gen- heit kriegt er mich ir- gend- wann zu fas- sen. Er ist zwar blö- de und hei- ßt
 Cm A^b/G G⁻⁹ 36
 Jo- a- chim, doch dies- be- züg- lich ha- be ich Res- pekt vor ihm,

A B^{maj7}-5 A A 40
Wen- ke, ich den- ke, noch ist es nicht zu spät, be-en- den wir das Tete a tete!

A B^{maj7}-5 A A 44
Wen- ke, be- schrän- ke dich le- dig- lich da- rau- von mir zu träu- men! Wen- ke, ich

B^{maj7}-5 A B^{maj7}-5 D 52
den- ke ja auch die gan- ze Zeit was wir ver- säu- men. Daß wir uns kör- per- lich ver- steh'n ist doch

B⁺ A B⁺⁷-5 56
ab- zu- seh'n, da- zu brauch' ich dir nur ein- mal an die Oh- ren zu geh'n, Wen- ke, was sich

A B⁺⁷-5 E^{7/9} A B^{maj7}-5 A B^{maj7}-5 A D 60
da ent- lädt ist E- lek- trrrri- zi- tät! Dein Freund ist ein- fach zu ge-

Dm D Dm F[#]
walt- be- reit, tut mir leid, un- ter Um- stän- den gäb' es da die Mög- lich- keit

F[#]m F[#] F[#]m
wenn wir ihm im Streit- fal- le zu zweit ge- gen- ü- ber- stän- den, wir ge-

C^{maj7} C⁷ A/G
wän- nen e- ven- tuell die O- ber- hand, wenn du ihm von hin- ten mit ei- nem stum- pfen

G⁻⁹ A B^{maj7}-5 A B^{maj7}-5 76
Ge- gen- stand? Wen- ke, al- so Wen- ke, wenn du mir ver- sprichst, daß du ihm

4

A B^b-5 A B^b-5 A B^b-5 A B^b-5

min- des- tens ei- nen klei- nen Fin- ger brichst, Wen- ke, wenn du ihm die Ge-

A B^b-5 A B^b-5 A B^b-5

len- ke ver- renkst, ihn er- tränkst ihn zur Not an ei- nen Flei- scher- ha- ken hängst - dann ist von

84 A B^b-5 A #F B^b A

mei- ner Sei- te aus al- les kla- ar! Wie- so ist der denn jetzt schon da?

88 A B^b-5 A

Na dann wom- ma ma! Wen- ke!

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHORN
GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.**

**FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“
ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLREICHE PREISE,
DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS
UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.**

**DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER
FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**



CD

TOURPLAN

KONTAKT

VERLAG

Im Handel erhältlich
oder im Online-Shop auf
www.pigor.de

Pigor & Eichhorn
www.pigor.de/termine

info@rampensau.de
+49 30 29440760

Roofmusic
Prinzregent Str. 50-60
44795 Bochum