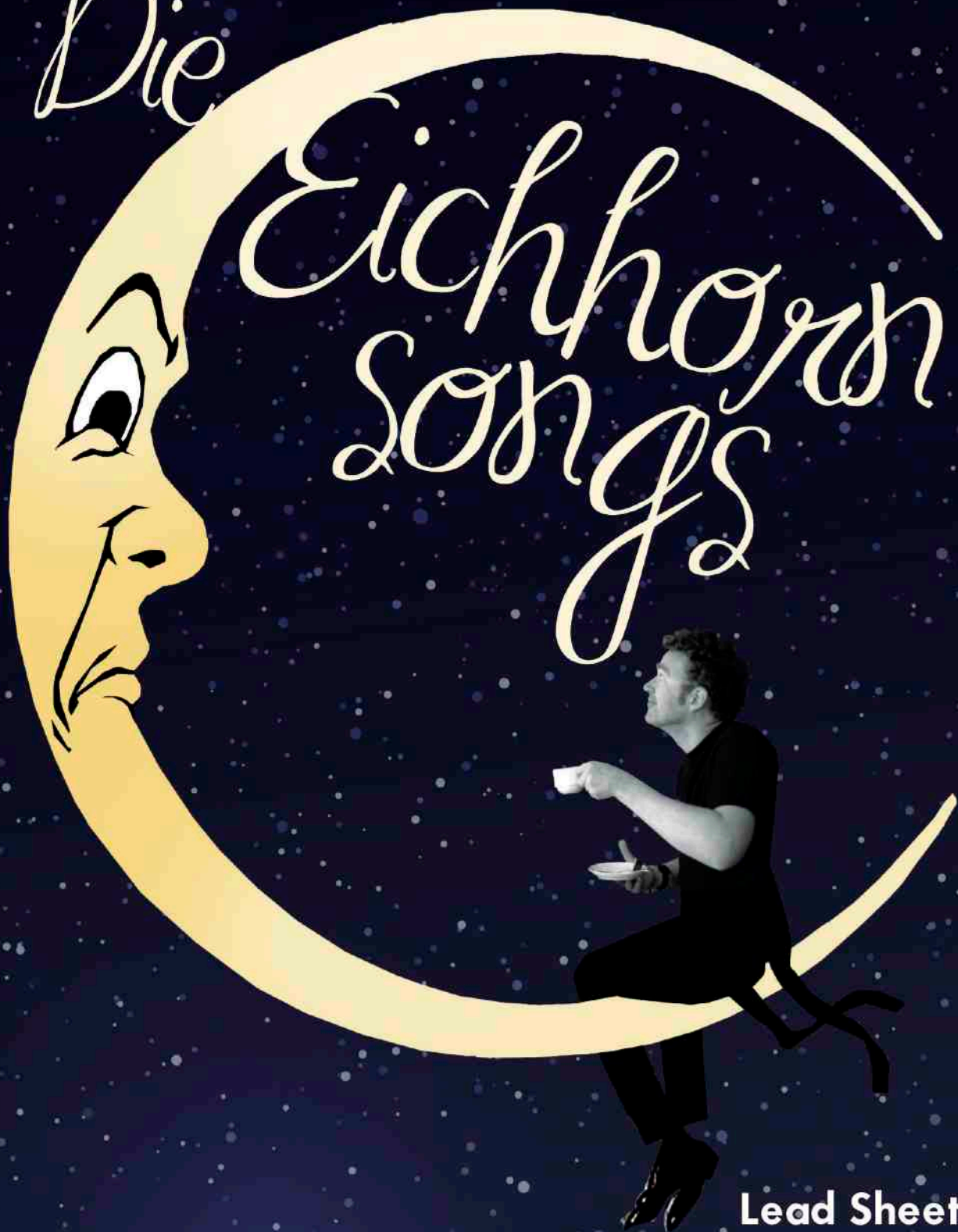


Die

# Eichhorn Songs



Lead Sheet

# WIE SCHÖN

# Wie schön, daß es dich gibt

Text + Musik: Benedikt Eichhorn

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Ich weiß, es klingt spießig und laut Stastistik klappt es nie. Doch ich fühle mich riesig wohl in dieser Fantasie, ich traue mich kaum es laut zu sagen, denn es ist so einfach zu hinterfragen: Ich muß nicht im Lotto gewinnen, ich suche nicht das große Geld, ich brauche nicht die Bestätigung von allen Prinzessinnen dieser Welt. Ich will eine Frau, die mich liebt, die bedingungslos zu mir hält. Eine Frau, die ich über alles liebe, weil sie". The score includes various chords such as Em, G/A, D, D/F#, G9, Asus, A6, and A.

1  $E_m$  (Intro)  $G/A$  D  $D/F^\sharp$   
Ich weiß, es klingt spießig und laut Sta-

4  $G^9$   $A_{sus}$  D  $D/F^\sharp$   
tis- tik klappt es nie. Doch ich fühle mich riesig

6 G  $A_{sus}$   $A^6$   $G^9$   
wohl in die- ser Fan- ta- sie, ich traue mich kaum es laut zu sa- gen, denn es ist so

8  $A^6$   $G^9$   $A_{sus}$   
ein- fach zu hin- ter- fra- gen: Ich muß nicht im Lot- to ge- winn'n,

10 A  $A_{sus}$   
ich such' nicht das gro- ße Geld, ich brauch' nicht die Be- stä- ti- gung von

12 A D  $D^9/F^\sharp$   
al- len Prin- zes- sinnen- die- ser- Welt. Ich will 'ne Frau, die mich liebt, die be-

14  $G^9$   $A_{sus}$  A D  $D/F^\sharp$   
ding- ungs- los zu mir hält. 'Ne Frau, die ich ü- ber al- les lie- be, weil sie

16 G A A<sup>6</sup> G<sup>9</sup> 2

mir to- tal ge- fällt, mit der ich la- chen kann und wei- nen, mal

18 A<sup>6</sup> G

laut, mal lei- se sein, die

20 Em<sup>7</sup>

mit mir aus dem Häus- chen ist vor Freu- de beim ers- ten

21 Asus A Asus A

Kin- der- schrei´n. Uuuuh

25 F F/A B<sup>b</sup>9 B<sup>b</sup>/C

Und jetzt Leu- te, hal- tet euch fest, Ich wünsch mir, dass wir uns so gut ver- steh´n, dass

27 F<sup>9</sup> F/A B<sup>b</sup> Csus C Am/C

wir bis ganz zu- letzt, wenn wir als al- te Kna- cker un- ser En- de kom- men seh´n, uns

29 B<sup>b</sup>9 Am/C B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>

sa- gen: Wie schön, wie schön, dass es dich gibt, und glau- be mir, ich bin

32 B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>/C C<sup>7</sup>sus C

im- mer noch ein biß- chen ver- liiii- iiebt.

35 F F/A B<sup>b</sup>9 B<sup>b</sup>/C

Kin- der will ich, ´n Jun- gen und ´n Mäd- chen und ein Haus mit ´ner gro- ßen Ve- ran- da, die

Wie schön

37  $F^9$   $F/A$   $B^b$   $Csus$   $C$  3

Kin- der spie- len fried- lich im Gärt- chen denn sie sind ja nur ein Jahr aus- ein- an- der. Mei- ne

39  $Am/C$   $B^b9$   $Am/C$   $B^b$

Kin- der wer- den mir nah sein, sich im- mer mit mir gut ver- steh'n. A- ber

41  $Asus$   $A$

so- ne Fan- ta- sie, das weiß ich, ist nur ne Pha- se, das ist al- les nur schwie- rig er- zählt, denn

43  $Asus$   $A$

al- le un- ter drei- ßig rüm- pfen da- bei die Na- se und al- le ü- ber drei- ßig guk- ken ge- quält. Al- so

45  $Bsus$   $B$

dacht' ich mir, daß so ein Text bes- ser klingt, wenn man ihn nicht spricht, son- dern

47  $B$   $F$   $F^9/A$

singt! Ich weiß, das klang na- iv!

49  $B^b9$   $B^b/C$   $F^9$   $F/A$

Eu- re Er- fah- rung sagt: Das klappt nie! Doch ich wünsch' mir tief hier drin- nen,

51  $B^b$   $Csus$   $C$   $Am/C$   $B^b$   $Am/C$   $B^b$

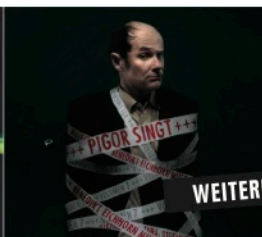
tief in mei- ner Fan- ta- sie: Ich fin- de die ei- ne, die mich im- mer liebt, der

54  $Gm^7$   $Gm/C$   $B^b/C$   $C^7sus$   $C$

ich im- mer wie- der sa- ge: Wie schön, daß es dich gi-ibt!

**THOMAS PIGOR UND BENEDIKT EICHHORN  
 GELTEN ALS ERNEUERER DES DEUTSCHEN CHANSONS.  
 FÜR IHRE SATIRISCHEN PROGRAMME ZWISCHEN „COOL CABARET“ UND „SALON HIP HOP“  
 ERHIELT DAS DUO „PIGOR SINGT - BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN“ ZAHLEICHE PREISE,  
 DARUNTER DEN DEUTSCHEN KLEINKUNSTPREIS, DEN ÖSTERREICHISCHEN KABARETTPREIS  
 UND DEN DEUTSCHEN CHANSONPREIS.  
 DIE BEIDEN BERLINER SIND AUCH ALS MUSICALAUTOREN UND SONGTEXTER  
 FÜR ANDERE INTERPRETEN TÄTIG.**

Pigor & Eichhorn begrüßen es, wenn ihre Songs nachgespielt werden. Sowohl im privaten wie im öffentlichen Rahmen. Bitte achten Sie darauf, dass bei öffentlichen Aufführungen die GEMA Songlisten vom musikalischen Leiter abgegeben wird.



WEITERE TITEL DER CD'S VOL 1- 8 DOWNLOADS UNTER [WWW.ROOFMUSIC.DE](http://WWW.ROOFMUSIC.DE)

**CD**

**TOURPLAN**

**KONTAKT**

**VERLAG**

Im Handel erhältlich  
 oder im Online-Shop auf  
[www.pigor.de](http://www.pigor.de)

Pigor & Eichhorn  
[www.pigor.de/termine](http://www.pigor.de/termine)

[info@rampensau.de](mailto:info@rampensau.de)  
 +49 30 29440760

Roofmusic  
 Prinzregent Str. 50-60  
 44795 Bochum