

Bühnenanweisung Volumen X

WICHTIG!! Bitte auch die Gebrauchsanweisung Pigor und Eichhorn lesen!!!

Bei Ankunft des Technikers sollte der Ton komplett vorbereitet und das Licht soweit wie möglich gehängt und befiltert sein. Angepeilte Ankunft ist meist 15 Uhr. Soundcheck ist gegen 17 Uhr. Der FOH sollte im Zuschauerraum aufgebaut sein. Da ich in der Regel sowohl Ton als auch Licht fahre, bitte die Pulte dementsprechend Positionieren. Bei Fragen und Problemen bitte rechtzeitig bei mir melden.

Simon Damerow Mobil: +49 (0)174 1604 005

Mail: simon.damerow@gmx.de

TON

Mischpult:

16 Kanäle
2 Aux Pre
3 Aux Post
4 Band EQ voll Parametrisch
1 Gruppe

Monitore:

2 Monitore getrennt regelbar (1x hinter Piano, 1x Bühnenkante rechts)
Terzband EQ pro Kanal

Mikrofone:

2x KM184/ DPA 4099 o.Ä.
1x Handfunke Kondensator
(Pigor bringt die 2. Handfunke + SM91 Mic mit)
2x Ständerstative (gerne 1 Teller) mit Galgenmikro und DI Box
1x Gitarrenständer

Effekte/Dynamik:

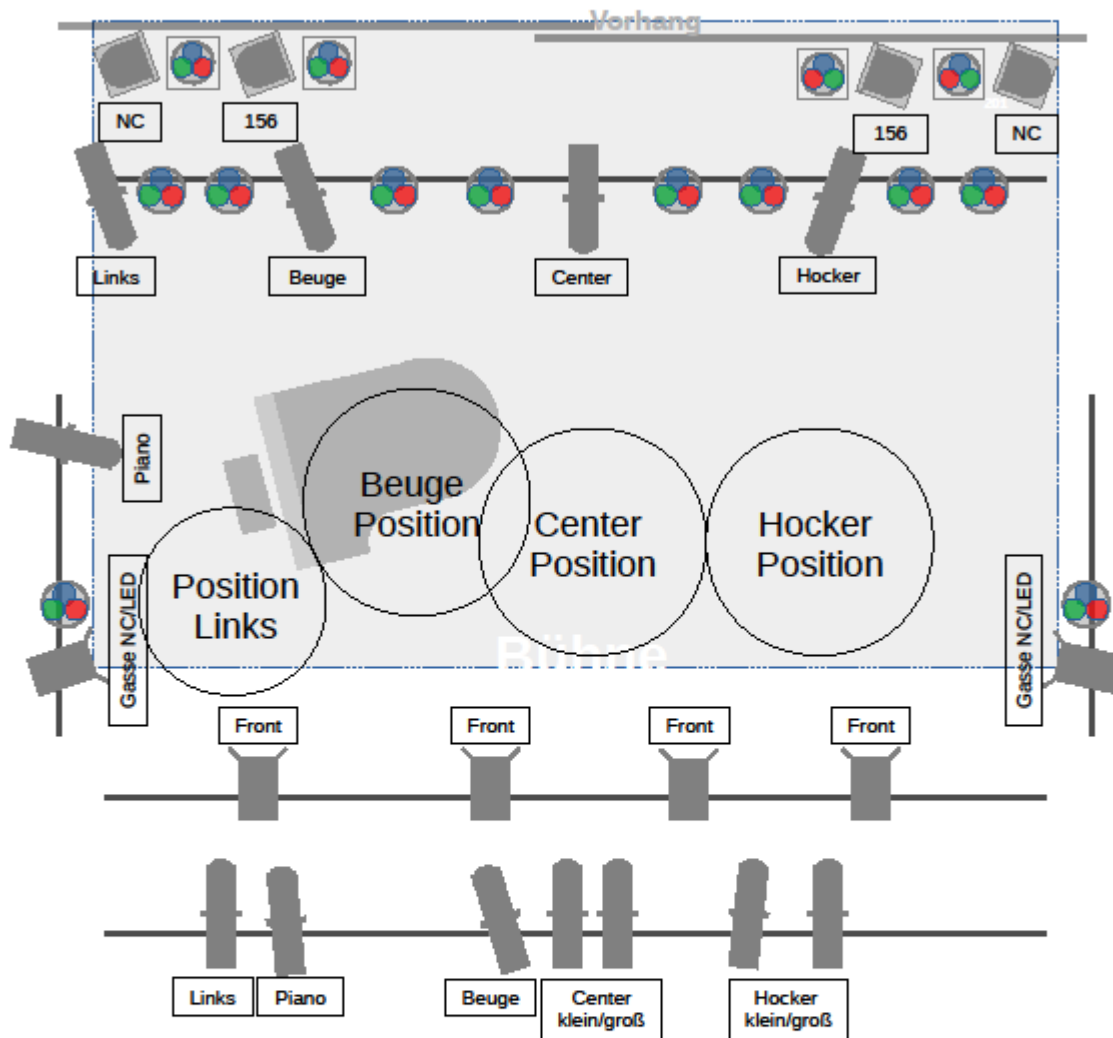
3x Reverb
3x Kompressor
1x Kompressor/Gate

Kanalbelegung:

1	Piano Low	KM184/DPA 4099	GRP1
2	Piano High	KM184/DPA 4099	GRP1
3	Gitarre	DI Box	
4	Stomp	SM 91	Kompressor/ Gate
5	Mic Piano	Handfunke	Kompressor
6	Mic Pigor	Handfunke	Kompressor
7	Mic Pigor Monitor	(Split Kanal 5)	
8/9	Return Reverb		
10/11	Return Reverb		
12/13	Return Reverb		
14/15	Ipad		

Lichtplan

Lichtplan Pigor & Eichhorn Vol X



Erstellt von Simon Damerow +49 174 160 400 5

Follow-Spot, wenn vorhanden.

Requisiten vom Veranstalter gestellt:

Ein Barhocker
Kleine Kiste o.ä. (Fußstütze beim Gitarrenspiel)

Flügel:

Ein Flügel wird benötigt.
Stimmung kann nach den Gegebenheiten des Hauses, Gepflogenheiten des Stimmers erfolgen,
keine Vorgaben von uns.

ACHTUNG: Es wird auf dem Flügel gegessen und Requisiten werden abgelegt.

Viel Spaß mit Pigor, Eichhorn und den Jungs wünscht Ihnen

Ihre
Rampensau

Tel. 030 - 29449760
Fax 030 - 29449797
info@rampensau.de

www.pigor.de / www.rampensau.de

Gebrauchsanweisung

Einige Tipps zum Umgang mit Pigor, Eichhorn und Simon (Technik)

Pigor, Eichhorn und Simon sind relativ pflegeleicht, meist gut gelaunt und machen keine Zicken. Dennoch gibt es einige Punkte, auf die Sie als Veranstalter achten sollten:

Anreise:

Die Jungs kommen meist mit der Bahn.

Garderobe

Die Künstler benötigen eine Garderobe. Diese sollte in der kalten Jahreszeit geheizt sein. Kleiderständer sind sinnvoll.

Verpflegung:

In der Garderobe brauchen die beiden ausreichend Mineralwasser (Still), Apfelsaft und Cola. Gern gesehen sind Obst und Gemüse.

Nach längeren Anfahrten haben die Jungs gerne Kaffee & Schnittchen & Obst für den Heißhunger. (ca. 15 Uhr)

Meist kommt es zu einer warmen Mahlzeit gegen 18 Uhr.

Wenn es nicht mit der Technik kollidiert, gerne auch früher.

Die Jungs sind keine Vegetarier, und essen gerne gut.

Wenn möglich oberhalb Pizza- und Junkfood-Niveau, und keine schwerverdaulichen Bohnensuppen o.ä. vor dem Auftritt.

Sie sollten als Veranstalter, der die Gegebenheiten vor Ort kennt, dafür Sorge tragen, dass die Jungs einmal am Tag zu einer vernünftigen Mahlzeit kommen und sich nicht aus Verzweiflung mit Erdnüssen und Schokolade vollstopfen. Dicke Künstler sind die Folge.

Technik:

In der Regel übernimmt Simon die Technik, der sich mit dem Techniker vor Ort in Verbindung setzt. Mobil: 0174 1604 005 Mail: Simon.Damerow@gmx.de

Ideal: Eintreffen des Technikers, ca. 15 Uhr, Soundcheck 17 Uhr. Essen 18 Uhr.

Wir benötigen, Licht, Ton und ein Klavier. Details im Technik-Rider

Hotel

Mittelklassehotel ist in Ordnung. Möglichst **in der Nähe des Theaters**, damit die Jungs, jeder für sich, bei Bedarf zu Fuß ins Hotel können. Wenn das nicht möglich ist, gerne in der Nähe des Bahnhofs.

Weitere Vorzüge wären: Ruhige Lage, keine Baustelle. Luxus wäre: kulante Frühstückszeiten.

Während der Veranstaltung:

Während der Show kein Getränkeausschank. Dafür umso mehr in der Pause.
Fotos für Presse erlaubt, aber bitte keine Fotos mit Blitz und keine wandernden Fotografen.

Beginn: Wir richten uns nach der Abendkasse und dem Service.

- Der 1. Teil dauert ca. 55 Minuten.
- Pause. Ca. 15-20 Minuten. Wir richten uns nach dem Service.
- Der 2. Teil dauert ca. 45 Minuten.

Die Show incl. Zugaben und Pausen dauert ca. 2:15.

Die Show ohne Pause dauert incl. Zugaben ca. 1:35

Ankündigung:

Bitte verwenden Sie in Ihrem Informationsmaterial den Gruppennamen:

Pigor singt – Benedikt Eichhorn muss begleiten.

oder:

Pigor singt

Benedikt Eichhorn muss begleiten

Wenn der Platz nicht reicht, ist die Formulierung „Pigor & Eichhorn“ als Gruppename auch in Ordnung

Der Programmtitel lautet: *Volumen X*

Als Genrebezeichnung schlagen wir vor: *Salon Hip Hop*

GEMA

Die GEMA-Songfolgen-Liste (nicht die Anmeldung der Veranstaltung) wird von uns selbstständig ausgefüllt und eingereicht.

Viel Spaß mit Pigor, Eichhorn und den Jungs wünscht Ihnen

Ihre

Rampensau

Tel. 030 - 29449760, Fax 030 - 29449797

info@rampensau.de

www.pigor.de / www.rampensau.de